

# GUIA DO CICLO DE ESTUDOS DOUTORAMENTO EM HISTÓRIA



Ano letivo 2013-2014

Prof. Doutor João Luís Cardoso (Coord.)  
Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Paula Avelar (Vice-Coord.)

## Índice

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. CRIAÇÃO DO CICLO DE ESTUDOS</b>   | <b>3</b>  |
| <b>2. JUSTIFICAÇÃO</b>  | <b>3</b>  |
| <b>3. APRESENTAÇÃO E OBJETIVOS GERAIS</b>   | <b>3</b>  |
| <b>4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>   | <b>4</b>  |
| <b>5. DESTINATÁRIOS</b>   | <b>5</b>  |
| <b>6. CONDIÇÕES DE ACESSO</b>   | <b>5</b>  |
| <b>7. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS CANDIDATOS</b>   | <b>6</b>  |
| <b>8. CREDITAÇÃO DE COMPETÊNCIAS</b>  | <b>6</b>  |
| <b>9. PROCESSO DE CANDIDATURA</b>   | <b>6</b>  |
| <b>10. CALENDÁRIO DE CANDIDATURAS, INSCRIÇÕES E MATRÍCULAS</b>  | <b>7</b>  |
| <b>11. PROPINAS, TAXAS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO</b>   | <b>7</b>  |
| <b>12. ORGANIZAÇÃO DO CICLO DE ESTUDOS</b>  | <b>8</b>  |
| <b>13. ESTRUTURA CURRICULAR</b>   | <b>9</b>  |
| <b>14. PLANO DE ESTUDOS</b>   | <b>9</b>  |
| <b>15. DISPENSA DO CURSO DE DOUTORAMENTO</b>  | <b>11</b> |
| <b>16. NOMEAÇÃO DO ORIENTADOR E REGISTO DA TESE</b>   | <b>11</b> |
| <b>17. AVALIAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO FINAL DO CURSO DE DOUTORAMENTO<br/>E QUALIFICAÇÃO FINAL DO GRAU DE DOUTOR</b> | <b>11</b> |
| <b>18. CONTACTOS DO CURSO</b>   | <b>12</b> |

## 1. CRIAÇÃO DO CICLO DE ESTUDOS

O curso de doutoramento em História foi acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior por um período de 5 anos, processo N.º NCE/09/00352, e possui o registo na Direcção Geral do Ensino Superior N.º R/A - Cr/78/2010. O despacho de criação N.º 13934/2010, publicado em *Diário da República* N.º 171 (2.ª série), de 2 de setembro de 2010. Rege-se pelo *Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb*, publicado em DR 2ª série – nº 59, de 25 de março de 2013.

## 2. JUSTIFICAÇÃO

A característica estruturante que norteia a missão da Universidade Aberta (UAb) no contexto universitário português resulta da sua natureza de universidade de ensino a distância, libertando o ensino/aprendizagem das limitações de espaço e de tempo. Nos últimos anos, foram desenvolvidas estratégias que capitalizaram a evolução técnica e pedagógica do Ensino a Distância (EaD), conjugando-a com as mudanças ocorridas no ensino superior europeu e na função social das universidades. Estatutariamente, na missão da UAb integra-se a articulação do estudo com a investigação, sendo ao nível do 3º ciclo que tal objectivo se cumpre de forma mais cabal e extensiva a um público disperso no território nacional e no estrangeiro. Um doutoramento em História pautado pela exigência científica e com o recurso às práticas consignadas no modelo pedagógico da UAb, para além da expectável produção erudita, desenvolverá a capacidade de pensar historicamente os problemas humanos como suporte para uma intervenção cívica e cultural na sociedade.

## 3. APRESENTAÇÃO E OBJETIVOS GERAIS

O curso tem por objetivo a formação avançada no ramo do conhecimento de História em duas áreas de especialização: *Representações, Poderes e Práticas Culturais* e *Estudos Avançados do Património*.

A especialidade *Representações, Poderes e Práticas Culturais* visa aprofundar o saber num domínio essencial para a compreensão do modo como os seres humanos constroem os

seus universos mentais e simbólicos. Tal processo é indissociável das relações de poder estabelecidas na sociedade e das práticas culturais a que dão lugar, numa perspetiva de análise diacrónica e transversal.

Os *Estudos Avançados do Património* visam desenvolver a formação obtida no 2º Ciclo num vasto campo que inclui as heranças do foro material e imaterial que têm sido valorizadas pelas sociedades contemporâneas.

O doutoramento em História justifica-se pelo facto desta área disciplinar ser fundamental para o exercício de uma cidadania informada, consciente e enraizada no conhecimento do passado das sociedades humanas.

Os objetivos do curso de 3º Ciclo em História encontram-se em estreita articulação com o projeto educativo, científico e cultural da UAb que assenta, entre outros, nos seguintes vetores:

- missão de criar, transmitir e difundir conhecimento, cultura, saberes, artes, ao serviço da sociedade, através da articulação do estudo, do ensino e da aprendizagem, para a qual os objetivos definidos para o 3º Ciclo em História contribuem de forma clara;

- valorização e aprofundamento do exercício de uma cidadania que contempla o plano cívico, cultural e do conhecimento científico, que só é possível através do conhecimento do passado das sociedades humanas e de uma reflexão sobre os seus valores, problemas e quadros mentais;

- adoção de práticas pedagógicas novas, em contexto de EaD, e valorização de formas e contextos de aprendizagem online, no âmbito de uma estratégia de desenvolvimento, inovação e abertura institucional, que se constitui devedora das profundas transformações ocorridas no plano das tecnologias da informação e comunicação.

#### **4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

O 3.º ciclo em História orienta-se pelos seguintes objetivos específicos:

- \* proporcionar o domínio das ferramentas conceptuais e metodológicas necessárias à produção do conhecimento na área da História e supletivamente na do Património;
- \* desenvolver a competência de formular problemas e de usar os recursos científicos adequados para, de forma crítica, criativa e original, elaborar respostas;

- \* impulsionar a capacidade de construir uma visão racional e crítica do passado das sociedades, de modo a compreender melhor o presente e a exercer, cabalmente, a cidadania;
- \* promover a competência de sistematizar um conhecimento preciso, integrável a qualquer das especialidades, que constituem este ramo de doutoramento, numa perspectiva diacrónica e/ou comparativa;
- \* desenvolver a capacidade de interiorizar que o conhecimento histórico está em permanente processo de construção;
- \* aprofundar a assunção de uma atitude ética no domínio da produção intelectual baseada no reconhecimento dos contributos científicos de que é devedor;
- \* contribuir para o avanço do conhecimento no âmbito de qualquer uma das especialidades que integram este ramo de conhecimento.

## **5. DESTINATÁRIOS**

O Curso destina-se prioritariamente a todos os que têm por objectivo desenvolver investigação avançada nas áreas científicas da História e dos Estudos do Património com uma formação de base em Ciências Humanas e Sociais, ou com *curriculum* e prática profissional em áreas como História, Arqueologia, Sociologia, Antropologia, Património, Museologia, entre outras, bem como experiência no âmbito das indústrias culturais, do turismo, da docência em vários níveis de ensino e da investigação em áreas das especializações deste ciclo de estudos ou afins.

## **6. CONDIÇÕES DE ACESSO**

1. Podem candidatar-se ao acesso ao ciclo de estudos para obtenção do grau de doutor em História (igual ao Despacho e Ficha caracterização):

- a) Titulares do grau de mestre ou equivalente legal em qualquer área do saber afim;
- b) Titulares de grau de licenciado e detentor de um currículo escolar ou científico especialmente relevante que seja reconhecido como atestando capacidade para a realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Científico;

- c) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional que tenha sido reconhecido, pelo Conselho Científico da UAb, como satisfazendo os objetivos e as capacidades necessárias para realização deste ciclo de estudos

2 - O reconhecimento a que se referem as alíneas *b)* e *c)* do ponto anterior tem como efeito apenas o acesso ao ciclo de estudos conducente ao grau de doutor e não confere ao seu titular a equivalência ao grau de licenciado ou de mestre, ou o seu reconhecimento.

## **7. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS CANDIDATOS**

O júri de seleção terá de verificar se os candidatos reúnem as condições legais para acesso ao ciclo de estudos e se o processo de candidatura se encontra bem instruído. As candidaturas que tiverem sido admitidas serão analisadas de acordo com os seguintes critérios:

- 1- Habilitações académicas;
- 2- Investigação desenvolvida em áreas deste ciclo de estudos ou afins;
- 3- Publicações científicas;
- 4- Apresentação de comunicações científicas em encontros nacionais e internacionais;
- 5- Experiência profissional;
- 6- Eventual entrevista.

## **8. CREDITAÇÃO DE COMPETÊNCIAS**

Os pedidos de creditação de competências anteriormente adquiridas devem ser incluídos no processo de candidatura, sendo apreciados pelo respetivo júri ao abrigo do disposto no artigo 47º do *Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb* e dentro do prazo previsto no artigo 49º do mesmo *Regulamento*.

## **9. PROCESSO DE CANDIDATURA**

A formalização do processo de candidatura a este curso de doutoramento deverá seguir as instruções de candidatura disponibilizadas no sítio da UAb. A candidatura é efetuada

online, devendo os candidatos preencher o formulário de candidatura e submeter, em formato digital, os seguintes documentos:

- Requerimento ao Conselho Científico, formalizando a sua candidatura;
- *Curriculum vitae*;
- Declaração de intenções do/a candidato/a onde expõe os motivos da sua candidatura, a especialidade científica que escolhe e os objetivos que pretende atingir com a realização deste ciclo de estudos;
- Documento comprovativo de que o candidato reúne as condições de acesso a que se refere o ponto 6 deste Regulamento.

Caso não seja titular do grau de Mestre, deverá acrescentar aos documentos já referidos:

- Um portefólio que deverá contemplar, no máximo, cinco produções consideradas representativas do percurso pessoal ou profissional do candidato;
- Duas cartas de recomendação.

## 10 - CALENDÁRIO DE CANDIDATURAS, INSCRIÇÕES E MATRÍCULAS

O calendário de **candidaturas inscrições** e **matrículas** é o seguinte:

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <b>CANDIDATURAS</b>             | 20 de maio a 1 de julho    |
| <b>RESPOSTA AOS CANDIDATOS*</b> | 27 de julho                |
| <b>MATRÍCULAS E INSCRIÇÕES</b>  | 30 de julho a 12 de agosto |
| <b>INÍCIO DO CURSO</b>          | 12 de outubro              |

\*Dependendo de homologação reitoral

## 11. PROPINAS, TAXAS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

O montante das propinas para este curso de doutoramento é de 4.000 Euros a pagar conforme “Regulamento de Propinas da Universidade Aberta”, disponível em

[http://www.uab.pt/c/document\\_library/get\\_file?uuid=eefbade3-5575-4686-8470-dc329a5be05c&groupId=10136](http://www.uab.pt/c/document_library/get_file?uuid=eefbade3-5575-4686-8470-dc329a5be05c&groupId=10136).

## 12. ORGANIZAÇÃO DO CICLO DE ESTUDOS

O 3º ciclo de estudos no ramo do conhecimento de História, com duas especialidades, possui quatro unidades curriculares obrigatórias, repartidas igualmente pelos dois semestres.

Assim, o *Seminário de Aprofundamento Teórico*, autónomo em cada uma das especialidades, visa desenvolver as ferramentas teórico-concetuais necessárias para a abordagem do campo de estudos representações, poderes e práticas culturais e de estudos do património, tendo como pano de fundo a área do saber da História.

O *Seminário de Aprofundamento Metodológico* é comum às duas especialidades e tem como objectivo incrementar os conhecimentos das práticas de investigação no domínio da História e confrontar os doutorandos com os problemas da construção do conhecimento nesta área científica.

O *Seminário Temático* desdobra-se numa oferta subdividida em vários temas que constituem outros tantos campos abertos para os trabalhos de investigação mais especializados dos doutorandos. Nos seminários temáticos pretende-se discutir o estado da arte nestes campos de investigação e orientar os doutorandos para a realização de levantamentos bibliográficos e de fontes, com vista a abrir perspetivas para a definição da problemática e do tema especializado do seu projeto de tese. As fichas das unidades curriculares fundamentam os conteúdos e os objetivos de cada uma, mas todas estão orientadas para o trabalho autónomo, a prática da investigação, a reflexão crítica e a produção do conhecimento na área científica da História.

O *Seminário de Projeto* é dirigido para a elaboração do plano da tese, devendo ser acompanhado pelo respetivo orientador e possuir um carácter de aplicação de conhecimentos num domínio mais específico de estudo.



### 13. ESTRUTURA CURRICULAR

#### Especialidade - Representações, Poderes e Práticas Culturais

| ÁREA CIENTÍFICA | SIGLA | ESCTS OBRIGATÓRIOS | ECTS OPTATIVOS |
|-----------------|-------|--------------------|----------------|
| História        | Hist  | 165                | 15             |

#### Especialidade - Estudos Avançados do Património

| ÁREA CIENTÍFICA       | SIGLA       | ESCTS OBRIGATÓRIOS | ECTS OPTATIVOS |
|-----------------------|-------------|--------------------|----------------|
| História              | Hist        | 15                 |                |
| Estudos do Património | Est. Patrim | 150                | 15             |

### 14. PLANO DE ESTUDOS

#### Especialidade – Representações, Poderes e Práticas Culturais

| SEMESTRES                | UNIDADES CURRICULARES  | CRÉDITOS |
|--------------------------|--|----------|
| 1º ANO<br>SEMESTRE 1     | <ul style="list-style-type: none"><li>● Seminário de Aprofundamento Teórico (código 33005)</li><li>● Seminário de Aprofundamento Metodológico (código 33006)</li></ul> | 15<br>15 |
| 1º ANO<br>SEMESTRE 2     | <ul style="list-style-type: none"><li>● Seminário Temático (código 33007) (1)</li><li>● Seminário de Projeto (código 33008)</li></ul>                                  | 15<br>15 |
| 2º ANO<br>SEMESTRE 1 e 2 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboração da Tese de Doutoramento (código 33009)</li></ul>  | 60       |
| 3º ANO<br>SEMESTRE 1 e 2 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboração da Tese de Doutoramento (código 33014)</li></ul>  | 60       |

### (1) SEMINÁRIOS TEMÁTICOS - Representações, Poderes e Práticas Culturais

- \* Ideologia Real no Egito Antigo
- \* Espaços e Vozes Femininas na Idade Média
- \* Povoamento e exploração do litoral e sua dependência da hidrografia no território português: raízes, evolução e contradições.
- \* História Local (fundamentos de apreensão das comunidades territoriais na Idade Média)
- \* O Império e as suas Representações no Alvor da Modernidade
- \* A Inquisição Portuguesa e a Arquitectura dos Poderes
- \* Ideologias e Memórias Sociais (séculos XIX e XX)
- \* A Emigração Portuguesa - séc. XIX e XX (História, Atores Sociais e Identidades Coletivas)
- \* Análise Espacial em Contexto Histórico

### Especialidade - Estudos Avançados do Património

| SEMESTRES                | UNIDADES CURRICULARES  | CRÉDITOS |
|--------------------------|--|----------|
| 1º ANO<br>SEMESTRE 1     | <ul style="list-style-type: none"><li>● Seminário de Aprofundamento Teórico (código 33010)</li><li>● Seminário de Aprofundamento Metodológico (código 33011)</li></ul> | 15<br>15 |
| 1º ANO<br>SEMESTRE 2     | <ul style="list-style-type: none"><li>● Seminário Temático (código 33012) (2)</li><li>● Seminário de Projeto (código 33013)</li></ul>                                  | 15<br>15 |
| 2º ANO<br>SEMESTRE 1 e 2 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboração da Tese de Doutoramento (código 33009)</li></ul>  | 60       |
| 3º ANO<br>SEMESTRE 1 e 2 | <ul style="list-style-type: none"><li>● Elaboração da Tese de Doutoramento (código 33014)</li></ul>  | 60       |

### (2) SEMINÁRIOS TEMÁTICOS - Estudos Avançados do Património

- \* Transformações e Mudanças na Pré e na Proto-História do Ocidente Ibérico
- \* Historiografia da Arqueologia Portuguesa, desde os primórdios ao final do século XX: as instituições e os principais atores
- \* História da Arte do Renascimento em Portugal
- \* A Escultura do Período Maneirista em Portugal
- \* O Património integrado no contexto da arte barroca portuguesa (séculos XVII e XVIII)
- \* Vandalismo Patrimonial Oitocentista em Portugal

## **15. DISPENSA DO CURSO DE DOUTORAMENTO**

Nos termos do artigo 43º, nº 5, do *Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb*, excepcionalmente, quando não houver um número mínimo de candidatos que justifique a abertura de um curso de doutoramento, poderá o Reitor autorizar a admissão de candidatos para a elaboração de uma tese original e especialmente preparada para esse fim, adequada à natureza do ramo de conhecimento ou à especialidade do referido ciclo de estudos.

## **16. NOMEAÇÃO DO ORIENTADOR E REGISTO DA TESE**

O orientador da tese de doutoramento é escolhido pelo doutorando, com eventual aconselhamento da coordenação do curso, e proposto ao Conselho Científico que procede à sua designação dentro das normas previstas no artigo 52º do *Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb*.

As teses de doutoramento são objeto de registo nos termos do artigo 56º do mesmo *Regulamento*.

## **17. AVALIAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO FINAL DO CURSO DE DOUTORAMENTO E QUALIFICAÇÃO FINAL DO GRAU DE DOUTOR**

A avaliação do estudante em cada unidade curricular é de carácter individual. A partir de uma aprendizagem colaborativa, traduzida na participação em debates assíncronos e atividades conjuntas sobre as problemáticas em estudo, desenvolver-se-á a pesquisa individual, resultando na elaboração de ensaios e/ou de um trabalho de investigação historiográfica. A avaliação é contínua, resultando da ponderação de todos os elementos de participação na unidade curricular e traduzir-se-á numa classificação atribuída na escala numérica de 0 a 20 valores, correspondendo as classificações inferiores a 10 à não aprovação.

A classificação final do curso de doutoramento será a média das classificações obtidas nas unidades curriculares que o compõem numa escala numérica de 0 a 20 valores. Uma classificação inferior a 10 valores corresponde à não aprovação no curso de doutoramento.

A qualificação final do grau de Doutor será atribuída nos termos do artigo 64º do *Regulamento Geral da Oferta Educativa da UAb* e de acordo com a seguinte fórmula de ponderação:

$$CF = \frac{\sum_i (\text{Class. UC}_i \times \text{ECTS UC}_i) + (T. \times \text{ECTS})}{\text{Total ECTS do curso}}$$

CF – classificação final

Class. UC<sub>i</sub> - classificação da unidade curricular

ECTS UC<sub>i</sub> - ECTS da unidade curricular

T. – classificação da Tese

## **19. CONTACTOS DO CURSO**

UNIVERSIDADE ABERTA

Sede

Palácio Ceia

Rua da Escola Politécnica, 141-147

1269-001 LISBOA

Campus do TagusPark

Avenida Dr. Jacques Delors

Edifício Inovação I

2740-122 Porto Salvo

Internet: <http://www.uab.pt/>

### **CURSO DE DOUTORAMENTO EM HISTÓRIA**

Coordenador: Prof. Doutor João Luís Cardoso

e-mail: [joao.cardoso@uab.pt](mailto:joao.cardoso@uab.pt)

Vice-coordenadora: Profª. Doutora Ana Paula Avelar

e-mail: [ana.avelar@uab.pt](mailto:ana.avelar@uab.pt)

Secretariado: Sara Torres

Telef.: (+351) 300 007 701

Formulário para envio de mensagens